**ALTO FEST**, ideato e diretto da **TeatrInGestAzione**, è **Festival Internazionale di Arti Performative e Interventi Trasversali**, che si svolge negli spazi domestici e privati donati dalla cittadinanza. Esso intende sensibilizzare il territorio alla rinascita culturale, impegnando i cittadini in prima persona, invitandoli ad aprire agli artisti e al pubblico l'intimità delle loro case, la quotidianità del posto di lavoro, la memoria delle cantine, diventando promotori diretti di una cultura attiva fatta negli spazi privati, (appartamenti, terrazzi, cortili, condomini, laboratori artigianali…) per DARE LUOGO a una riqualificazione umana/urbana.

Un processo svolto attraverso la sperimentazione di poetiche innovative, che ambiscono a coinvolgere, assieme ai luoghi, il sistema di relazioni che questi luoghi ospitano. Il Festival s’inserisce così nel tessuto urbano più intimo riuscendo a creare un incontro reale tra cittadini e artisti, puntando sull’innovazione estetica, per noi presupposto indispensabile per costruire una relazione nuova fra cultura e contesto sociale.

**REWRITING SPACES** è la riflessione cha accompagnerà Alto Fest per

l´Edizione 2014: Alto Fest s’interroga in maniera radicale sulla necessità di ridisegnare la relazione con i luoghi, di sovvertire l’uso di spazi e l'attribuzione fissa di ruoli, di osare sconfinamenti (di genere, di disciplina, di competenza, d'azione) mai tentati; e invita gli artisti ad entrare in dialogo con questa riflessione, per declinare una propria definizione del concetto di “riqualificazione” riferibile al proprio progetto artistico.  
  
TeatrInGestAzione, che cura la direzione artistica del festival, da diversi anni si occupa di creare pratiche artistiche innovative che coinvolgono il territorio e gli artisti internazionali, puntando sulla partecipazione diretta dei cittadini ai processi culturali, innestando l’azione artistica nell’architettura socio-urbana ed umana in cui agisce.

**ALTO FEST**, conceived and directed by **TeatrInGestAzione**, is an **International Festival of Performing Arts and Interdisciplinary Interventions** which takes place in domestic and private spaces donated by the citizens. It aims to raise the awareness of territory to cultural renaissance, engaging citizens personally. They are asked to open to artists and audience the intimacy of their houses, their everyday workplace, the memory of the wineries, becoming promoters of a direct active culture in private spaces (apartments, terraces, patios, condos, shops ...) to **GIVE RISE TO A HUMAN/URBAN** riqualification.

A process carried out by experimenting with innovative poetic aiming to engage, together with the places, the system of relationships that these places host.

The Festival is inserted in the urban innermost creating a real encounter between citizens and artists, focusing on innovation aesthetics, that is in our opinion the essential requirement to build a new relationship between culture and social context.

  “REWRITING SPACES” is the reflection that will go with 2014 Edition Alto Fest questions about the need to radically reshape the relationship with the places, to subvert the use of space and allocation of fixed roles, through never tempted daring incursions (gender, discipline, responsibility, action); and invites artists to enter into dialogue with this reflection, to decline their own definition

of " riqualification " referring to their artistic project.

TeatrInGestAzione, artistic direction of the Festival, from many years takes care of creating innovative artistic practices involving territories and international artists, relying on the direct participation of citizens in cultural processes, inserting the artistic action in the socio-urban and human architecture.